گشایش/ سهشنبه ۲۵ آبان ماه ۱۴۰۰ ساعت/ ۱۷ الی ۱۲ بازدید/ شنبه تا پنجشنبه ۳۰:۰۱ الی ۱۳ و ۱۷ الی ۲۱ نمایشگاه تا ۲۵ آذر ماه ۱۴۰۰ ادامه خواهد داشت گالری جمعههاتعطیل است

Opening/ Tuesday, November 16, 2021 Hours/ 5 to 9 pm Visit/ Saturday to Thursday 10:30 to 13 And 17 to 21 The exhibition will continue until December 16, 2021 The gallery is closed on Fridays





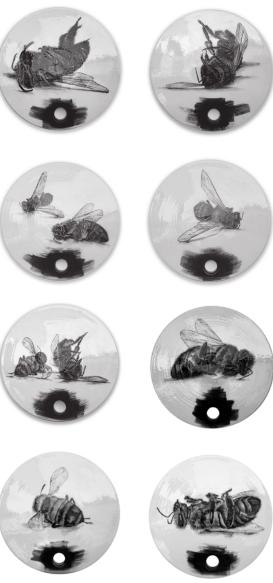
#### به جای استیتمنت

در تهران به دنیا آمــدم. اما اهل کاشان هستم! در کاشان کار و زندگی می کنم، حتی زمانهایی که کاشــان نیستم! این گونه اهل کاشان بودن تابع سـاکن بودن نیست، نتیجه دلسپردگی است؛ دلســپردگی به تاریخ و پیشــینه فرهنگ و هنر کاشان. ۲۰ سـال پیش به کاشان سـفر کردم که فقط سر بزنم، اما خاکــش مــرا در بند کرد. در کاشــان مانــدم و با خاک کاشــان کار کردم. آثاری ساختم و با اســتفاده از پشتوانه نام کاشـان آنها را نمایش دادم. از کار با تاریخ مسیر را پیدا کــردم و در جغرافیا سـفر کردم. این آخری از کاشـان به شبسـتر رفتم. حاصلش را نه به تهران بلکه به کاشـان به شبسـتر رفتم. حاصلش را نه به تهران بلکه به کاشـان می گفتـم؛ اینکـه کاشـان بیش میگفتـم؛ اینکـه کاشـان بیش میگفتـم؛ اینکـه کاشـان بیش میگفتـم؛ اینکـه کاشـان بیش مولـد هنـر در تاریخ ما بوده اسـت، جغرافیـای نمایش آن می شـود. عباس اکبری، پاییز ۱۴۰۰، کاشان میاس اکبری، پاییز ۱۴۰۰، کاشان



**سفر به شبستر** سرامیک

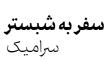
**A trip to Shabestar** Ceramic 28 × 2/5 cm



**سفر به شبستر** سرامیک

A trip to Shabestar Ceramic 28 × 2/5 cm





A trip to Shabestar Ceramic  $28 \times 2/5$  cm



**سفر به شبستر** سرامیک

A trip to Shabestar Ceramic 28 × 2/5 cm



# **سفر به شبستر** سرامیک و چوب

A trip to Shabestar Ceramic and wood 50 × 28 cm



**کاشی و کاشان** سرامیک

Kashi and Kashan Ceramic 63 × 63 cm

مجسمه کاشی

سرامیک

Tile sculpture
Ceramic
47 × 33 × 14 cr





# **یاداشتهایی درباره صلح** سرامیک

Nots on peace Ceramic 165 × 50 × 6 cm





**یادبودیبرایعریشاه** سرامیک و فلز

A moment for Arabshah Metal and ceramic 120 × 80 cm



### ظرفچوبی(آخرینقطره)

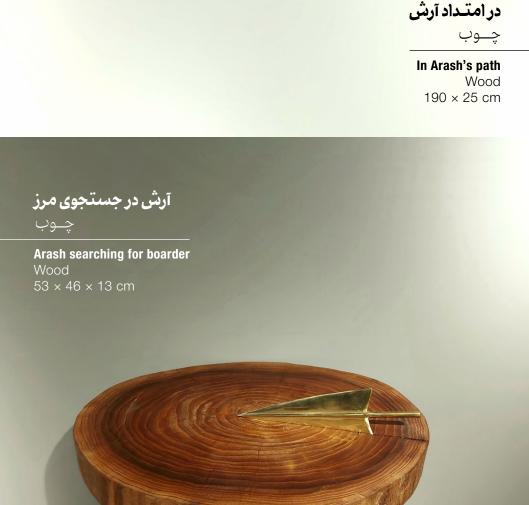
The last drop Wood 47 × 9/5 cm



### **نیایش شرقی** سرامیک و فلز

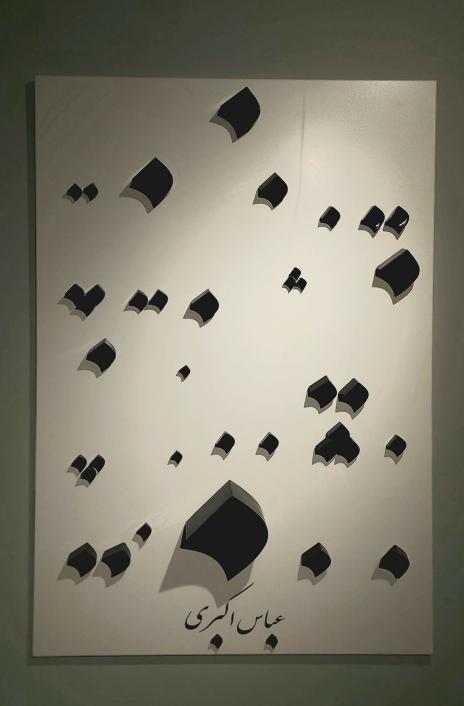






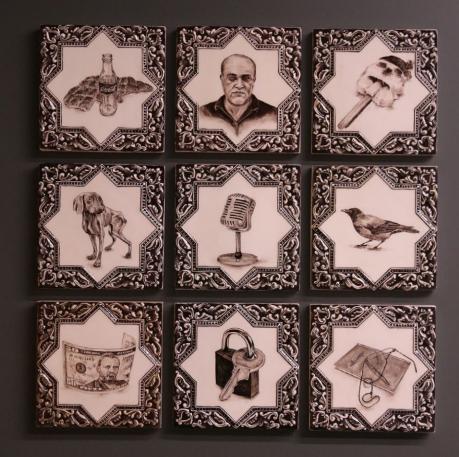


یادبودی برای آرش



## **چندکلمه حرف حساب** سرامیک

# Self censurship Ceramic 150 × 100 cm





### نقاشى ممنوع ٢ سرامیک

No painting 2 Ceramic 25 × 25 cm

# **نقاشی ممنوع** سرامیک

No painting Ceramic 26 × 26 cm





### **فردوسی** سفال

**Ferdowsi**Earthenware 29 × 4/5 cm



**Khayyam**Earthenware
29 × 4/5 cm









**سعدى** سفال

**Saadi**Earthenware
29 × 4/5 cm

حافيظ

سفال

Hafez
Earthenware
29 × 4/5 cm



### باباطاهر

سىفال

### **Baba Taher**Earthenware 35/5 × 5 cm



### **عظـــار** سفال

Attar

Earthenware 29 × 4/5 cm

#### **Instead of statement**

I was born in Tehran. But I am from **Kashan**! I work and live in **Kashan**, even when I am not in **Kashan**. Being from **Kashan** as described is not dependent on being a resident there; it is due to falling in love, falling in love with history, cultural background, and art of **Kashan**. I travelled to **Kashan** 20 years ago, just for a simple visit, but it kept me infatuated with the soil. I stayed in **Kashan** and I worked with the soil. I made some works, and backed by the name of **Kashan**, put them on display. I furrowed into history and found my way traveling through geography. The latest travel was a trip to Shabestar, from **Kashan**, though! The result, however, was brought to **Kashan**, not to Tehran. This is what I used to say 20 years ago: that **Kashan** has been generating art in our history the same way as it is to become a geography for showcasing it.

Abbas Akbari, Autumn 2021, **Kashan** 



آدرس/ کاشان، خیابان باباافضل خیابان باب الحوائج، جنب ورودی بازار روبروی کوچه حاجت ۷ تلفن/ ۳۱۵۵۴۵۸۱۳۶

Address/ in front of 7th Hajat Alley next to the entrance of the bazaar Bab Al-Hawaij St., Baba Afzal St., Kashan Phone/ 03155458136



#### Maryamartgallery.com

- (a) maryamartgallery.kashan